

Nota editorial

Queridos lectores, amigos y colegas:

Nos emociona la presentación del undécimo volumen de *Apuntes Hispánicos*, revista de los estudiantes de posgrado del Departamento de Español y Portugués de la Universidad de Toronto. Queremos expresar nuestro agradecimiento a los participantes de este número. Recibimos más de 25 trabajos, de los cuales elegimos a siete autores, cuyos ensayos, cuentos y poemas invitamos a leer con atención. Este año tenemos el gusto de publicar textos en tres idiomas: español, portugués e inglés. También en esta edición se incluyen traducciones al inglés de autores de renombre: Efraín Bartolomé traducido por Kevin Brown y Selva Casal traducida por Jeannine Pitas.

El título que propusimos para este volumen, *Entre medi@s*, contribuyó en gran medida a que se discutieran los intersticios emergentes tanto en diversas áreas de investigación como en la labor artística. Se abre la presente edición con el ensayo de Mariya Dzhoyeva. Estudiante de doctorado de nuestra universidad, quien no se satisface con las desestabilizaciones más aceptadas sobre sexualidad y género en las películas de Pedro Almodóvar, sino que cuestiona la empresa revisionista del director español con un análisis detallado en torno al género artístico. Luego, nuestros autores, como si inconscientemente crearan el cadáver exquisito de su tiempo, tienden un puente desde el Cono Sur pos-dictatorial hasta el México pos-revolucionario, estableciendo de este modo proximidades no sólo geográficas, o del legado cultural común, sino también interconectándose a través sus memorias traumáticas y fragmentadas.

Todo esto no pudo dejar indiferente a nuestro equipo editorial que duplicó esfuerzos y profesionalismo para tener hoy el gusto de presentarles el resultado final del cual estamos muy orgullosos.

Finalmente, queremos aplaudir al respaldo más fiel de nuestro Departamento de Español y Portugués. Sin su ayuda financiera, no hubiéramos tenido la oportunidad de compartir este día nuestra alegría con ustedes. ¡Que disfruten la lectura!



Olga Tararova
Coordinadora de la revista